

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 19» города Чебоксары Чувашской Республики**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании

Педагогического совета

МБДОУ «Детский сад №19»

г. Чебоксары

Протокол от 26.08.2020 г. №4

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом МБДОУ

«Детский сад №19»

г. Чебоксары

от 26.08.2020 г. № 110

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 19» города Чебоксары Чувашской Республики  
на 2020-2021 учебный год**

г. Чебоксары  
2020 год

## СОДЕРЖАНИЕ:

### **I. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи программы
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
2. Порядок оказания платных образовательных услуг
3. Планируемые результаты

### **II. Содержательный раздел**

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями дополнительной общеразвивающей программы
- 2.2. Сотрудничество с семьями воспитанников

### **III Организационный раздел**

- 3.1. Модель организационно-воспитательного процесса
- 3.2. Материально-техническое, методическое обеспечение

### **IV Приложение**

- 4.1. Перечень дополнительных платных образовательных услуг на учебный год
- 4.2. Учебный план дополнительного образования
- 4.3. Расписание кружков на учебный год

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения воспитанника в самообразовании и получении дополнительного образования.

Одной из главных задач дошкольного учреждения является создание условий, обеспечивающих превышение стандартных требований по всем ведущим направлениям его развития. В детском саду всегда есть дети, проявляющие большой интерес к различным видам деятельности, но требования СанПиНа и других нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность, не позволяют проводить большее количество занятий, чем это предусмотрено основной образовательной программой.

В связи с этим наряду с основным огромное значение приобретает дополнительное образование дошкольников. Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает содержательную составляющую основной образовательной программы дошкольного образования и способствует практическому приложению умений и навыков детей, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует их познавательную мотивацию, развивает творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу. Оптимальное сочетание содержания основной образовательной программы дошкольного образования и программы дополнительного образования достигается благодаря внедрению новых технологий, разнообразию и вариативности средств, форм и методов, обеспечивающих интеграцию частей образовательного пространства дошкольного учреждения.

Дополнительная общеразвивающая программа (далее – Программа) направлена на формирование общей культуры воспитанников, и их гармоничное развитие.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами по дошкольному воспитанию:

-Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года №26) «Об утверждении СанПиН 2.4.3049- 13»

- «Конвенция ООН о правах ребенка» (Принята 20 ноября 1989 г. Генеральной Ассамблеей ООН).

- Постановление Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 г. №706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

- Устав МБДОУ «Детский сад № 19» г. Чебоксары.

Дополнительное образование воспитанников осуществляется в соответствии с учебным планом, расписанием, рабочими программами педагогов дополнительного образования. Длительность соответствует требованиям СанПиН 2.4.3049 - 13 Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Организация дополнительного образования в детском саду осуществляется в форме кружков. Работа кружков реализуется в соответствии с направлениями. Таким образом, расширяется и углубляется содержание ООП, для детей создаются образовательные условия, обеспечивающие более высокий уровень сформированности знаний, умений и навыков, формируемых в рамках обязательных форм деятельности воспитателя и ребенка в Учреждении.

Дополнительная общеразвивающая программа дошкольного образования для детей 2 – 4 лет обеспечивает социально-педагогическую, физкультурно-спортивную и художественную направленность.

Дополнительная общеразвивающая программа позволяет обеспечить удовлетворение образовательных запросов родителей (законных представителей), чьи дети посещают дошкольное учреждение.

### **Программа направлена на:**

- Создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом.

По каждому кружку разработаны дополнительные общеразвивающие программы определенной направленности (рабочие программы), авторами, которых являются руководители кружка.

## **1.2. Цели и задачи программы**

**Ведущей целью** является обеспечение конституционного права граждан Российской Федерации на получение качественного дополнительного образования.

### **Задачи:**

1. Формировать и развивать творческие способности воспитанников.
2. Обеспечить удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников по различной направленности: художественной, социально – педагогической, физкультурно-спортивной
3. Удовлетворить родительский спрос на платные образовательные услуги.
4. Сформировать ресурсное обеспечение;
5. Определить строго дозированные нагрузки на детей; создать безопасные и комфортные условия для проведения дополнительных образовательных услуг.
6. Создать правовую базу и сформировать экономический механизм развития платных образовательных услуг.
7. Расширить возможности финансирования учреждения за счет привлечения денежных средств из незапрещенных источников.
8. Разработать содержание, совершенствование рабочих программ дополнительных образовательных услуг.
9. Удовлетворить потребности детей в занятиях по интересам.
10. Развивать маркетинговую службу и информационно - рекламное обеспечение платных образовательных услуг.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

При организации дополнительного образования детей ДООУ опирается на следующие приоритетные принципы:

*Комфортность:* атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

*Погружение каждого ребенка в творческий процесс:* реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

*Опора на внутреннюю мотивацию:* с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

*Постепенность:* переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

*Вариативность:* создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

*Индивидуальный подход:* создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети-дети, дети-родители, дети-педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

*Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности:* общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

*Принцип интеграции:* интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

В основе формирования Программы лежит системно - деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм

### **2. Порядок оказания платных образовательных услуг**

МБДОУ «Детский сад № 19» г. Чебоксары дополнительные образовательные услуги предоставляются на основании Лицензии на право ведения образовательной деятельности. В соответствии с данной лицензией образование осуществляется по дополнительным

общеразвивающим программам различной направленности: художественной, социально – педагогической, физкультурно-спортивной.

Учреждение предоставляет заказчикам полную информацию об Услуге, которая содержит следующие сведения: наименование и юридический адрес Учреждения; сведения о наличии лицензии на право ведения образовательной деятельности; уровень и направленность реализуемой платной образовательной программы, стоимость дополнительной образовательной услуги, порядок её оплаты; договор об оказании дополнительной образовательной услуги, режим занятий.

Предоставление дополнительных образовательных услуг в Учреждении регулируется следующими документами:

- приказом заведующего об организации работы по оказанию Услуги;
- договорами с заказчиками об оказании платных образовательных услуг;
- утвержденной в установленном порядке калькуляцией стоимости дополнительной платной услуги;
- утвержденным графиком оказания платных образовательных услуг;
- договорами о возмездном оказании услуг с руководителями кружков;

Ответственный за оказание дополнительной образовательной услуги:

- оформляет договоры с заказчиками на оказание платных образовательных услуг;
- оформляет трудовые отношения с педагогическими работниками.
- организует контроль за качеством услуг;
- контролирует правильность хранения документов отчетности, в том числе документов об оплате заказчиками платных образовательных услуг, предоставляемых Учреждением.

Учреждение обеспечивает оказание Услуги в полном объеме, в соответствии с утвержденной дополнительной общеразвивающей программой и условиями договора об оказании платных образовательных услуг. Договор регламентирует условия и сроки получения услуг, порядок расчета, права, обязанности и ответственность сторон.

Учреждение обеспечивает создание среды, способствующей обучению и воспитанию. Прием детей производится по заявлению родителей на основании договора.

Родители имеют право расторгнуть договор по собственному желанию в любое время на основании письменного заявления.

Стоимость устанавливается в соответствии с прейскурантом дополнительных образовательных услуг учреждения на основе утвержденной калькуляции. Родители ежемесячно вносят плату за занятия.

Администрация в обязательном порядке ведёт следующую документацию:

- список детей группы;
- таблицу посещаемости детьми занятий;

Общее руководство деятельностью по предоставлению Услуги осуществляет заведующий Учреждением. Непосредственное руководство по организации практической деятельности Услуги и контроль её качества осуществляет старший воспитатель. Программно-методическое обеспечение Услуги осуществляет Педагогический совет Учреждения. Контроль за предоставлением дополнительных образовательных услуг осуществляют в пределах своей компетенции государственные и муниципальные органы,

на которые возложена обязанность по проверке деятельности Учреждения в части оказания дополнительных образовательных услуг.

Формы организации: групповая.

### **3. Планируемые результаты**

Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей на различных этапах дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

В ходе реализации программы реализуются следующие личностные качества детей (целевые ориентиры) на этапе завершения дошкольного образования:

#### ***Коммуникативные качества:***

- умение принимать себя и других;
- умение видеть в другом человеке его достоинства;
- эмоционально-положительное отношение к сверстникам;
- знание культуры человеческого общения.

#### ***Коммуникативные навыки:***

- накопление опыта положительного взаимодействия;
- умение находить общий язык;
- умение без насилия решать конфликты;
- навыки эффективного общения;
- умение выражать свое мнение публично;
- навыки коллективного взаимодействия;
- навыки взаимного уважения и признания.

#### ***Деятельностные качества:***

- умение планировать свою деятельность;
- умение налаживать партнерские отношения, взаимодействовать в паре, группе;
- умение действовать в конфликтных ситуациях.

#### ***Общечеловеческие ценности:***

- ценность семьи;
- ценность здорового образа жизни;
- знание и уважение народных традиций.

#### **Целевые ориентиры:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

### **Формы подведения итогов реализации Программы.**

Основными формами подведения итогов реализации Программы являются:

- открытый показ для родителей и педагогов,
- участие в конкурсных мероприятиях, во время проведения которых дети демонстрируют результаты своей деятельности,
- видеоматериалы и фотоотчеты.

### **Оценка и анализ работ:**

Оценка и анализ работы кружка за определенное время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить себя и возможности детей.

Итогом усвоения рабочей программы является серия коллективных работ по теме, которые будут представлены на выставке, а также выступления детей как внутри детского сада, так и на мероприятиях другого уровня.

При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

### **Показатели сформированности умений:**

1. Полнота - овладение всеми поэтапными действиями одного процесса.
2. Осознанность - на сколько задание понятно и на сколько продуманно оно выполняется.
3. Свернутость и автоматизм – в процессе овладения деятельностью некоторые действия могут выполняться на уровне подсознания.
4. Быстрота – скорость выполнения работы.
5. Обобщенность – способность переносить свои умения на другие задания.

Полученные данные обрабатываются для получения полной и точной оценки работы педагога и детей.

### **При отборе детских работ на выставку учитываются:**

1. Оригинальность сюжета, коллекции, цветового решения, разработанность деталей.
2. Самостоятельность выполнения работы.



3. Высокая степень воображения.
4. Аккуратность выполнения работы.
5. Грамотность при выполнении работы, соблюдение всех технологий.

### **Содержательный раздел**

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (законных представителей) воспитанников на основе заявления. Использование дополнительных программ дошкольного образования (далее — дополнительные программы) стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях и т.п., организуемых в дошкольном учреждении.

Реализация дополнительного образования недопустима за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Периодичность и продолжительность определена действующим Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано Минюсте России 29 мая 2013 г. №28564).

Работа по дополнительному образованию осуществляется на основании заявлений родителей (законных представителей), договора об оказании платных образовательных услуг.

Реализация дополнительной общеразвивающей программы дошкольного образования предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направленностям:

- художественной направленности;
- социально-педагогической направленности;
- физкультурно-спортивной.

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направленностями дополнительной общеразвивающей программы**

***Программа художественной направленности.*** Цель дополнительной образовательной программы "*Радуга цвета*" - воспитание художественно-эстетической культуры ребенка через призму духовно-нравственных ценностей и художественное творчество.

##### Задачи программы "Радуга цвета":

1. Формировать нравственно-эстетическую отзывчивость, эмоционально-ценностное отношение к миру.
2. Формировать творческую активность в различных видах художественной деятельности.
3. Формировать знания, умения и навыки как инструментарий в решении содержательных (выражение отношения) и творческих задач, связанных с созданием детьми сильного художественного образа.

Кружок художественной направленности, организуемый в дошкольном учреждении "Радуга цвета"- изобразительное творчество, специалист – воспитатель Малышева А.В.

Основная цель дополнительной образовательной программы "*Волшебное тесто и краски*": приобретение нового сенсорного опыта, развитие мелкой моторики пальцев, воображения, речи.

Задачи:

1. Познакомить детей со свойствами теста (пластичность, вязкость, вес), учить детей в сотворчестве с педагогом, осваивать пластический материал: месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, протыкать дырочки концом карандаша или палочки, видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивать похожие по форме предметы, синхронизировать работу обеих рук, координировать работу глаз и обеих рук, учить создавать простейшие формы: раскатывать цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней; раскатывать шар (колобок) круговыми движениями ладоней, и слегка видоизменять их, преобразовывая в иные формы: шар сплющивать в диск, цилиндр – в пластину, создавая при этом выразительные образы: мячики, яблоки, печенье, пряники, жучки, карандаши и т. д., пользоваться стекой для украшения вылепленных форм – процарапывание узоров на дисках и пластинах (красивое печенье для игрушек).

2. Формировать творческие проявления в рисовании красками с помощью нетрадиционных материалов. Поддерживать интерес к рисованию красками.

Кружок художественной направленности, организуемый в дошкольном учреждении "Волшебное тесто и краски"-лепка из соленого теста и нетрадиционная техника рисования, специалист – воспитатель Малышева Н.Я.

**Цель:** приобретение нового сенсорного опыта, развитие мелкой моторики пальцев, воображения, речи.

Достижению целей служат следующие основные задачи:

1. Познакомить детей со свойствами теста (пластичность, вязкость, вес), учить детей в сотворчестве с педагогом, осваивать пластический материал: месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, протыкать дырочки концом карандаша или палочки, видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивать похожие по форме предметы, синхронизировать работу обеих рук, координировать работу глаз и обеих рук, учить создавать простейшие формы: раскатывать цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней; раскатывать шар (колобок) круговыми движениями ладоней, и слегка видоизменять их, преобразовывая в иные формы: шар сплющивать в диск, цилиндр – в пластину, создавая при этом выразительные образы: мячики, яблоки, печенье, пряники, жучки, карандаши и т. д., пользоваться стекой для украшения вылепленных форм – процарапывание узоров на дисках и пластинах (красивое печенье для игрушек).
2. Формировать творческие проявления в рисовании красками с помощью нетрадиционных материалов. Поддерживать интерес к рисованию красками.

**Цель** дополнительной образовательной программы "*Топотушки*" — развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений.

Достижению целей служат следующие основные задачи:

- воспитывать интерес, потребность в движениях под музыку;
- развивать слуховое внимание, умение выполнять движения в соответствии с характером и темпоритмом музыки;
- обогащать слушательский и двигательный опыт, умение осмысленно использовать выразительные движения в соответствии с музыкально-игровым образом.

Кружок художественной направленности, организуемый в дошкольном учреждении "*Цветные пальчики*"- изобразительное творчество, специалист – воспитатель Минтагирова Т.В.

**Цель** программы:

Создание оптимальных условий для раскрытия художественного потенциала каждого ребенка в процессе развития детского изобразительного творчества средствами художественных эталонов.

Задачи:

- Формировать у детей эстетические потребности: созерцать красоту окружающего мира, отображать ее с помощью доступных художественных эталонов.
- Формировать чувство цвета в различных видах изобразительного творчества.
- Учить детей экспериментировать с формами, изучая их свойства, признаки, выразительные возможности, способствовать формообразованию.
- Создание условий для самостоятельной, продуктивной и художественной деятельности детей: живописно – графическое творчество, конструктивное творчество, пластическое творчество, декоративное творчество.
- Создать условия, для овладения разнообразными художественными техниками (классическими и неклассическими).
- Развивать у детей композиционные умения в различных видах изобразительного творчества.
- Учить детей экспериментировать с художественными техниками в процессе работы над художественным образом.
- Способствовать формированию у детей изобразительных, конструктивных, пластических умений в процессе работы с различными художественными материалами и инструментами.
- Воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Расширить представления детей о предметах, объектах и явлениях окружающего мира, способах их отображения.
- Развивать у детей чувство ритма, творческую активность детей в изобразительной деятельности.
- Формировать у детей готовность выполнять инструкции педагога в различных видах изобразительного творчества.
- Развивать эстетические эмоции в ходе восприятия произведений искусства и собственном изобразительном творчестве.
- Формировать у детей интегративные качества: творческую активность, самостоятельность, старательность в работе, целеустремленность, дружелюбие, способность радоваться успехам других детей.
- Воспитывать у детей эстетический вкус.

***Программа социально-педагогической направленности.***

Целевой компонент социально-педагогической направленности:

Цель дополнительной образовательной программы «**Логоритмика**»: преодоление речевого нарушения путем развития и коррекции двигательной сферы ребёнка в сочетании со словом и музыкой.

Достижению целей служат следующие основные задачи:

Задачи программы "Логоритмика":

1. Развивать фонематическое восприятие и фонематические представления.
2. Развивать артикуляционный аппарат.
3. Развивать слуховое внимание и память.
4. Выбатывать четкость координированных движений во взаимосвязи с речью.
5. Развивать мелодико - интонационные и просодические компоненты, творческую фантазию и воображение.
6. Укреплять костно - мышечный аппарат.
7. Развивать дыхание, моторные, сенсорные функции, воспитывать чувство равновесия, правильной осанки, походки, грации движения.

8. Развивать речь, чувство ритма, способность ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность.

9. Развивать коммуникативные способности.

Кружок социально – педагогической направленности, организуемый в дошкольном учреждении:

➤ **«Логоритмика»**- проводит – учитель-логопед Григорьева А.Н, имеющая сертификат о повышении квалификации по теме «Логоритмика как универсальный способ коррекции речевых нарушений у детей и взрослых в соответствии с требованиями ФГОС» (72 часа)

➤ **Программа физкультурно–спортивной направленности**

**Цель** дополнительной образовательной программы **«Оздоровительная гимнастика»** - сохранение и укрепление здоровья детей 2-4 лет, способствовать формированию у воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Задачи программы:

1. Совершенствовать физическое развитие и повышать двигательную активность детей 2-4 лет.
2. Способствовать укреплению круговой мышцы рта, тренировке навыка правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах.
3. Способствовать правильному формированию стопы детей, укреплению связочно-мышечного аппарата стопы.
4. Способствовать профилактике нарушений осанки и формированию правильной осанки (держат корпус прямо, сохраняя осанку), развивать координацию движений, равновесие, укреплять мышечный «корсет» позвоночника.

«Оздоровительная гимнастика» - проводит – Васильева Л.С., воспитатель

## 2.2. Сотрудничество с семьями воспитанников

### *Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями).*

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде.

Основная *цель взаимодействия ДОО с семьей* – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

*Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:*

- Приобщение родителей к участию в жизни Учреждения.
- Возрождение традиций семейного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

### *Виды взаимоотношений Учреждения с семьями воспитанников:*

- Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

### *Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:*

- Открытость Учреждения для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

## III. Организационный раздел

### 3.1. Модель организационно-воспитательного процесса

Численный состав объединений определяется в соответствии с психолого-педагогической целесообразностью вида деятельности;

Расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня в вечернее время; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

Особенности организации детей определены направленностью, функциями дополнительных общеразвивающих программ.

Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:  
- интересы детей к выбору кружка, досуговых мероприятий;

- добровольность выбора их детьми;
- возрастные особенности детей;
- ведущий вид деятельности, и выстраивание на его основе содержания дополнительного образования;
- создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности;
- нормы нагрузки на ребенка.

Формы работы должны быть подвижными, разнообразными и меняться в зависимости от поставленных задач.

Кружковая работа проводится с группой детей (до 12 человек) младшего дошкольного возраста (с 2 до 4 лет).

Длительность работы – 10 - 15 минут, преимущественно в вечернее время.

Занятия в кружке не дублируют ни одно из занятий основной образовательной программы дошкольного образования.

Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала и т.д.

Такой подход дает возможность заинтересовать ребенка и создать мотивацию к продолжению занятий.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, поделок и работ детей, педагогов, родителей для создания тематических выставок, театральных представлений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

Программа предполагает систематическую работу кружков, проводимых 2 раза в неделю

### **3.2. Материально-техническое, методическое обеспечение.**

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Для реализации кружковой работы в детском саду используются функциональные помещения:

- музыкально-физкультурный зал;
- групповые помещения.

<b>ВНУТРЕННИЕ УСЛОВИЯ</b>	
<b>кадровый ресурс</b>	<b>материально-технический ресурс</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• учитель-логопед Григорьева А.Н.</li> <li>• воспитатель Минтагирова Т.В.</li> <li>• музыкальный руководитель Викторова Т.А.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спортивный зал, музыкальный зал),</li> <li>• групповая 1 младшей группы № 2</li> <li>• групповая 2 младшей группы № 3</li> </ul>

- воспитатель Малышева А.В.
- воспитатель Васильева Л. С.
- воспитатель Васильева Г.А.
- воспитатель Малышева Н.Я.

- групповая 1 младшей группы № 1
- групповая 1 младшей группы № 4

Реализация дополнительной образовательной программы предполагает использование учебно-методического комплекса, позволяющего достигать уровня образовательной подготовки воспитанников, предусмотренного требованиями ФГОС. Учебно-методический комплекс включает разноуровневые дидактические материалы, позволяющие дифференцировать и индивидуализировать образовательный процесс с учетом особенности личности детей.

Структура учебно-методического комплекса дополнительной образовательной программы представлена в таблице.

Методическая литература	Оснащение
Социально-педагогическая направленность «Логоритмика» (групповые занятия с логопедом)	
1. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. М., 2009. 2. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. М., 2008.	Музыкальный зал Магнитофон – 1, Стул детский – 15, Бубен – 15 Барабан – 1, Колокольчики – 15
Художественная направленность «Радуга цвета» (изобразительная деятельность)	
1. Горяева Н.А. Программа «Первые шаги в мире искусства» под редакцией Б.М. Неменского, М., «Просвещение», 2011. 2. Горяева Н.А. Маленький художник. Пособие для работы с детьми 3-4 лет, М., «Просвещение», 2011	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В качестве основы для выполнения плоскостных изображений – белая и тонированная бумага (форматы А4, А3, А2), картон, оберточная бумага;</li> <li>• Для выполнения живописных заданий – гуашевые краски, акварельные краски, пастель, кисти разных размеров – широкие, жесткие из щетины и мягкие, большие круглые и тонкие для прорисовки деталей, а также баночка для воды и тряпочка;</li> <li>• Для выполнения рисунков – простые и цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, черная тушь и палочка, гелиевые ручки;</li> <li>• Для лепки – пластилин, глина, соленое тесто, стеки, дощечки для лепки, предметы для декорирования поверхности (трубочки для коктейля, скрепка и т. п.);</li> <li>• Для конструирования, моделирования из бумаги, выполнения заданий в технике аппликации – цветная, белая плотная и тонкая бумага, бумажные салфетки, ножницы, клей ПВА, скотч;</li> <li>• Природный материал –осенние листья, шишки, кора дерева, желуди, перья, семена.</li> <li>• Наглядные картинки, иллюстрации, фотографии,</li> </ul>

	презентации, муляжи, поделки, игрушки.
"Волшебное тесто и краски" (лепка из соленого теста)	
<p>1. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трёх лет (проект)/ Научный руководитель И. А. Лыкова. – М.: «Цветной мир», 2018.</p> <p>2. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. – М.: «Цветной мир», 2017.</p> <p>3. Лычагина И. А. Лепка из соленого теста с детьми 3 – 4 лет. М.: «Мозаика – синтез», 2017.</p> <p>4. Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста. – М.: «Мозаика – Синтез», 2007.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В качестве основы для выполнения плоскостных изображений – белая и тонированная бумага (форматы А4, А3, А2), картон;</li> <li>• Для выполнения рисунков – гуашевые и пальчиковые краски, картонные втулки, поролоновые штампики, одноразовые вилки,</li> <li>• Для лепки – соленое тесто, стеки, дощечки для лепки, скалки, формочки, предметы для декорирования поверхности (трубочки для коктейля, пуговицы, зубочистки, колпачки фломастеров, пробки), природный материал (сушеные листья деревьев, фасоль, горох, семечки);</li> <li>• Наглядные картинки, иллюстрации, фотографии, репродукции, презентации, муляжи, поделки, игрушки.</li> </ul>
«Цветные пальчики» (изобразительная деятельность)	
<p>1. С.В.Погодина. Шаг в искусство парциальная программа по изобразительному творчеству дошкольников- М.:ВАКО,2015-144 с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).</p> <p>2. С.В.Погодина. Шаг в искусство методические рекомендации по реализации программы- М.:ВАКО,2016-128 с.</p> <p>3. С.В.Погодина. тематическое планирование блок «Животный мир».- М.:ВАКО,2016-208с.- – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).</p> <p>4. С.В.Погодина. тематическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В качестве основы для выполнения плоскостных изображений – белая и тонированная бумага (форматы А4, А3, А2), картон;</li> <li>• Для выполнения рисунков – гуашевые и пальчиковые краски, картонные втулки, поролоновые штампики, одноразовые вилки,</li> <li>• Для лепки – соленое тесто, стеки, дощечки для лепки, скалки, формочки, предметы для декорирования поверхности (трубочки для коктейля, пуговицы, зубочистки, колпачки фломастеров, пробки), природный материал (сушеные листья деревьев, фасоль, горох, семечки);</li> <li>•</li> </ul>



<p>планирование блок «Растительный мир».- М.:ВАКО,2016-160с.- – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем). 5. С.В.Погодина. тематическое планирование блок «Неживая природа».- М.:ВАКО,2016-192с.- – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем). 6. С.В.Погодина. тематическое планирование блок «Мир человека».- М.:ВАКО,2016-128с.- – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).</p>	
<p>Ритмическая пластика «Топотушки»</p>	
<p>1. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста – СПб.: ЛОИРО, 2000.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Погремушки,</li> <li>• платочки,</li> <li>• ленточки,</li> <li>• Маленькие обручи</li> <li>• бубны,</li> <li>• колокольчики,</li> <li>• султанчики,</li> <li>• листики,</li> </ul> <p>Технические средства обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный центр,</li> <li>• Проекционный экран</li> <li>• CD ДИСКИ</li> <li>• Для музыкального сопровождения занятий</li> <li>• - Комплект дисков CD</li> <li>• «Праздник каждый день</li> <li>•</li> </ul>
<p>Физкультурно-спортивная направленность</p>	
<p>«Оздоровительная гимнастика»</p>	
<p>1. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И. Бресневой. - М., ТЦ Сфера, 2004</p> <p>2. Галанов А.С. Игры которые лечат (для детей от 1 года до 3 лет).— М.: ТЦ Сфера, 2004.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шишки – 10 шт.;</li> <li>• Обручи – 10 шт.;</li> <li>• Флажки – 10 шт.;</li> <li>• Мешочки – 10 шт.;</li> <li>• Погремушки – 10 шт.;</li> <li>• Стулья – 10 шт.;</li> <li>• Ленты – 10 шт.;</li> <li>• Кубики- 1шт.;</li> <li>• Тактильный комплекс «Солнышко» из 8 разных покрытий;</li> <li>• Тактильная дорожка из 7 модулей</li> </ul>

3. Подольская Е.И. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).- Волгоград: Учитель, 2012	
--	--

#### IV Приложение

##### 4.1. Перечень рабочих программ разделов дополнительной образовательной программы на 2020-2021 учебный год

Наименование программы	Руководитель	Кем принята	Вид программы
<b>Социально-педагогическая направленность</b>			
Рабочая программа к дополнительной общеразвивающей образовательной программе «Логоритмика»	Григорьева А.Н.	Педагогический совет	дополнительная
<b>Физкультурно-спортивная направленность</b>			
Рабочая программа к дополнительной общеразвивающей образовательной программе «Оздоровительная гимнастика»	Васильева Любовь Савельевна	Педагогический совет	дополнительная
<b>Художественная направленность</b>			
Рабочая программа к дополнительной общеразвивающей образовательной программе «Цветные пальчики»	Минтагирова Т.В.	Педагогический совет	дополнительная
Рабочая программа к дополнительной общеразвивающей образовательной программе «Радуга цвета»	Малышева А.В.	Педагогический совет	дополнительная
Рабочая программа к дополнительной общеразвивающей образовательной программе ритмическая пластика «Топотушки»	Викторова Т.А.	Педагогический совет	дополнительная

Рабочая программа к дополнительной общеразвивающей образовательной программе «Волшебное тесто и краски» (лепка из соленого теста и нетрадиционная техника рисования)	Малышева Н.Я.	Педагогический совет	дополнительная
--	---------------	----------------------	----------------

#### 4.2. Учебный план дополнительного образования

Учебный план разработан в соответствии:

- С Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ
- С СанПиН № 2.4.1. 3049 -13 к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций
- С Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- С постановлением Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 года № 706 «Правила оказания платных образовательных услуг»
- С Уставом МДОУ «Детский сад № 19» г. Чебоксары.

#### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПЛАТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД № 19» ГОРОДА ЧЕБОКСАРЫ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

№	наименование услуги	Группы/часы				всего
		Первая младшая группа «Невалашки»	Первая младшая группа «Солнышко»	Первая младшая группа «Цыплята»	Вторая младшая группа «Гномики»	
1	Логоритмика (групповые занятия с логопедом)	2	2	2	2	8
2	«Радуга цвета» (изобразительная деятельность)	-	-	-	2	2
3	«Волшебное тесто и краски» (лепка из соленого теста и нетрадиционная техника рисования)	2	2	-	-	4

4	Цветные пальчики (изобразительная деятельность)	-	-	2	-	2
5	Топотушки – кружок по ритмической пластике	-	-	-	2	2
6	Оздоровительная гимнастика	2	2	2	2	8
	<b>ИТОГО</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>26</b>

#### 4.3. Расписание кружков на учебный год

№	наименование услуги	День недели/часы			
		Первая младшая группа «Неваляшки»	Первая младшая группа «Цыплята»	Первая младшая группа «Солнышко»	Вторая младшая группа «Гномики»
1	«Логоритмика» (групповые занятия с логопедом)	понедельник/ 15.45-15.54 четверг/ 15.30-15.39 (в группе)	вторник/ 15.30-15.39 четверг/ 15.45-15.54	среда/ 15.30-15.39 пятница/ 15.45-15.54	вторник/ 15.45-16.00 среда 15.40 -15.55
2	Ритмическая пластика «Топотушки»				среда 16.00-16.15 понедельник 16.00-16.15
3	«Радуга цвета» (изобразительная деятельность)		-	-	понедельник/ 15.40-15.54 пятница 15.40-15.54
4	«Волшебное тесто и краски» (лепка из соленого теста)	вторник/ 15.30.-15.39 15.45-15.54 среда/ 16.30.-16.39 16.45-16.54		вторник/ 9.00-9.09 9.10-9.19 пятница 9.00-9.09 9.15-9.24	
5	«Цветные пальчики»		понедельник/ 9.35-9.45 9.50-10.00 среда/ 9.35-9.45 9.50-10.00		
6	«Оздоровительная гимнастика»	вторник 8.40-8.49 8.50-8.59 четверг/ 9.00-9.10 9.15-9.25	среда/ 15.40-15.49 15.55-16.04 пятница/ 15.30-15.39 15.45-15.54	вторник/ 9.00-9.09 9.10-9.19 четверг/ 8.40-8.49 8.50-8.59	среда/ 16.30-16.39 16.40-16.49 пятница/ 16.30-16.39 16.40-16.49

